

Progettazione didattica per competenze
Anno scolastico 2019-20

Plessi: Cuoco – Cairoli - Carducci

Classi PRIME

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare	
Denominazione	“Porgi l’orecchio: ascolta ed osserva i suoni e i colori dell’inverno”
Disciplina di riferimento	ARTE ED IMMAGINE - 1
Discipline concorrenti	ITALIANO, MUSICA, TECNOLOGIA
Prodotti/Compiti di realtà* (+ prodotti o compiti di realtà intermedi)	Le trasformazioni dei colori della natura nella stagione invernale. In che modo: Individualmente ed in gruppo. Quali prodotti: Realizzazione di lavori su cartoncini colorati di ambienti naturali invernali e natalizi e ascolto di musiche inerenti l’argomento trattato. Realizzazione di manufatti tematici con materiali riciclati.
Competenze chiave europee da sviluppare prioritariamente	) Competenza alfabetica funzionale) Competenza multilinguistica;) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; X Competenza digitale; X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; X Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale.

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare	
Competenze chiave di cittadinanza (da sviluppare a livello trasversale)	Stabilisce relazioni positive e si relaziona in modo attivo e costruttivo con i pari e con gli adulti. Assume un comportamento corretto e responsabile verso di sé, gli altri e l'ambiente.
Competenze culturali di base	Evidenze osservabili
L'ALUNNO E' IN GRADO DI OSSERVARE, ESPORARE, DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI.	1 OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'
L'ALUNNO UTILIZZA LE CONOSCENZE E LE ABILITA', RELATIVE AL LINGUAGGIO VISIVO, PER PRODURRE VARIE TIPOLOGIE DI TESTI ICONICI E REALIZZA MANUFATTI.	2 DISCRIMINARE E CLASSIFICARE I COLORI
L'ALUNNO RIELABORA, IN MODO CREATIVO, LE IMMAGINI CON MOLTEPLICI TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI.	3 RAPPRESENTARE FIGURE IN MODO ESSENZIALE
Abilità Indicare le abilità e le conoscenze coinvolte desumendole dagli obiettivi di apprendimento declinati nel curriculum verticale d'Istituto	Conoscenze
1a SAPER OSSERVARE DIVERSI TIPI DI IMMAGINI	1b I colori dell'inverno e del Natale
2a SAPER DESCRIVERE LE IMMAGINI OSSERVATE	2b Colori caldi e colori freddi
3a ELABORARE PRODUZIONI GRAFICHE	3b Colori, canzoni e simboli relativi alla festività natalizia
4a SAPER DISCRIMINARE I DIVERSI COLORI	4b Immagini e colori
5a SAPER UTILIZZARE I DIVERSI COLORI	5b Immagini e colori
Utenti destinatari	Alunni delle classi prime
Prerequisiti	- L'ALUNNO POSSIEDE UN' ADEGUATA MANUALITA' FINE; - L'ALUNNO CONOSCE I PRINCIPALI COLORI; - L'ALUNNO SA COLORARE NEGLI SPAZI; - L'ALUNNO DISTINGUE LE PRINCIPALI FORME GEOMETRICHE.
Risorse umane interne	Docenti di classe

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare		
Fase di applicazione Indicare in ogni fase le esperienze che si intendono attivare che tengano conto • di una adeguata diversificazione delle proposte didattiche mirando sempre alla problematizzazione e allo sviluppo, di processi cognitivi, • dei raccordi interdisciplinari, • di misure compensative e dispensative, • della possibilità di interventi multimediali per l'integrazione di più codici e linguaggi.	n.1	Osservazioni di immagini relative alla stagione presa in oggetto
	n.2	Produzione di un lavoro iconico sulla festività più importante della stagione invernale: il Natale
	n.3	Produzione di un lavoro manuale sulla stagione presa in esame
	n.4	Realizzazione di decorazioni natalizie
	n.5	Riflessioni sul lavoro svolto in classe Confronto sulle sensazioni provate durante l'espletamento delle diverse prove.
Tempi	1° quadrimestre	
Ambiente di apprendimento Metodologia	Problem posing; Problem solving; X Cooperative learning Brainstorming Didattica per problemi X Didattica multisensoriale X Didattica ludica Metodo euristico-partecipativo X Didattica metacognitiva X Didattica laboratoriale Role playing Tutoring Flipped classroom X Circle time	

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare

Contenuti	- Osservare immagini tratte da fonti diverse (sfondo ecc.) - Mescolare i colori primari per ottenere secondari - Manipolare materiali vari - Utilizzare i colori caldi e i colori freddi - Rappresentare iconicamente il Natale - Ascolto di contenuti musicali
Strumenti Nella scelta si terrà conto delle risorse presenti nella scuola e nell'ambito del territorio, nonché dei necessari strumenti compensativi in caso di presenza di alunni DSA.	☐ Libri di testo in adozione ☐ Schede di lavoro differenziate ☐ Testi di consultazione X Testi ☐ Audiovisivi ☐ Fotocopie X Sussidi multimediali X LIM ☐ Tablet ☐ Software di Office Automation (Microsoft Window, Office etc.); ☐ Collegamento rete Wi- Fi ; ☐ Collegamento rete LAN; ☐ Uscite didattiche e visite guidate
Spazi (Aule, laboratori, strutture presenti nella scuola e nel territorio.)	Aula e Laboratorio Creativo

UNITA' DI APPRENDIMENTO disciplinare

Valutazione

Strumenti per la valutazione delle conoscenze e delle abilità:

- verifiche disciplinari in itinere (prove libere a cura del docente)
- verifiche strutturate d'Istituto(ita-mate-inglese)

Strumenti per la valutazione delle competenze

- Allegato n.1: rubrica di valutazione del prodotto
- Allegato n.2: rubrica di valutazione del processo(competenze trasversali)
- Allegato n.3 Autobiografia cognitiva
- Osservazioni sistematiche a cura del docente
- Rubrica di valutazione competenze chiave

Napoli,25/11/2019

I docenti

Valeria Abate
 Giancarlo Tentaguro
 Maria S. Mosur
 Rita Lippert
 Giuseppe
 Maria D'Am
 Giulio Di
 Paolo Bald
 Alessandra R.

Anna Baratt
 Flavia Petrucci
 Filomena Manfre
 Gerolamo Capozzi
 Carmine Pisco

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi				
Fasi	1 settimana	2 settimana	3 settimana	4 settimana	5 settimana
1					
2					
3					
4					
5					